

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нырӳнская средняя школа им. М.П. Прокопьева» Кукморского муниципального района
Республики Татарстан



Утверждаю
Директор школы _____ Данилов Н.Н.
Приказ № 42 от «31» августа 2024г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности по коммуникативному направлению
«Мир английской литературы» 10-11 классы
учителя английского языка Ефремовой Ирины Васильевны
на 2024-2025 учебный год

Нырӳ 2024

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов: 1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ. 2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. №1897. 3. Санитарно-эпидемиологические правил и нормативов СанПиН 2.4.2. № 2821-10 и изменений №3 от 29.04.2015 г. «Санитарно - эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» 4. Письма Минобрнауки России от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» Предлагаемая программа направлена на усовершенствование грамматической стороны речевой компетентности учащихся. Особое внимание уделяется прикладной стороне внедрения грамматического материала, которое проходит в тесной связи с развитием основных видов коммуникации: устной (монологической, диалогической, описательной и т.п.) и письменной (повествовательной, описательной, письма-суждения и рассуждения и т.п.). В программе соблюдается четкий баланс устных и письменных упражнений для развития основных грамматических навыков.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы курса внеурочной деятельности «Увлекательное чтение на английском языке» обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Согласно требованиям ФГОС СОО в старшей школе необходимо «сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания других культур». Это возможно реализовать на уроках иностранного языка и на дополнительных внеурочных и элективных курсах, основанных на чтении зарубежной литературы, что также прописано в новом стандарте.

Данная программа сформирована с учетом особенностей старшей ступени общего образования и имеет общекультурное направление.

Обучение английскому языку очень тесно связано с изучением английской культуры и литературы. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы.

Художественная литература играет немаловажную роль в формировании человеческой личности.

В художественной литературе заложен опыт множества поколений, базовые моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности.

Чтение художественной литературы на иностранном (в частности – на английском) языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение на английском языке способствует осуществлению диалога культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Использование книг для чтения при обучении английскому языку способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей.

Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся и помочь им почувствовать себя более уверенно в пользовании английским языком – независимо от их уровня языковой подготовки.

Новизна данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и в других видах речевой деятельности. Наличие таких компонентов, входящих в состав комплектов для чтения, как аудиоприложение, дополнительные задания, проверочные тесты, сценарии спектаклей по прочитанным произведениям, позволит сделать занятия интегрированными, увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному изучению английского языка и чтению художественной литературы.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

Сформированность мотивации к изучению английского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам англоязычной художественной литературы;

стимулирование познавательной деятельности и расширение кругозора;

создание целостного мировоззрения, учитывающего природное, социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

толерантное, уважительное и доброжелательное отношения к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах мира;

развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими;

умение и готовность вести дискуссию, диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания в результате обсуждения;

способность и готовность к духовному развитию;

уважение и интерес к литературным ценностям;

интеграция личности учащихся в мировую культуру;

эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов мира;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально, в парах и в группе;

приобщение к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр, освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни.

Метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;

владение навыком самоконтроля и самооценки выполненной работы;

умение использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных целях;

умение работать с глоссарием;

умение корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную, используя адекватные языковые средства;

владение навыками логически правильного изложения содержания, прочитанного;

умение анализировать литературные произведения, формулировать, высказывать, аргументировать своё мнение, вырабатывать собственное отношение к ним;
умение осознанно использовать речевые и языковые средства в соответствии с коммуникативной задачей для выражения своей точки зрения;
умение обобщать информацию, строить логичное рассуждение, умозаключение, делать выводы;
владение навыками учебно-исследовательской работы и проектной деятельности;
умение использовать информационно-коммуникационные технологии и сеть Интернет на уровне общего пользования, включая владение поиском, обобщением и передачи информации, а также умение выполнять презентации выполненных работ;

Предметные результаты:

сформированность иноязычной коммуникативной компетенции учащихся (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире.

Речевая компетенция: функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности, формирование умений во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

- 1) В области чтения: развитие умения эффективного чтения на английском языке, т.е. развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения на английском языке.
- 2) В области аудирования: развитие умения воспринимать и понимать аутентичные иноязычные тексты на слух.
- 3) В области говорения: развитие устной монологической и диалогической речи с помощью пересказов, передачи информации в связных аргументированных высказываниях, обсуждений, дискуссий, планирование своего речевого поведения с учётом статуса партнера по общению.
- 4) В области письма: формирование навыков творческого письма, обучение школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.
- 5) В области лексики: расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся, развитие навыка распознавания и использования в речи новых лексических единиц.
- 6) В области фонетики: развитие у школьников фонематического слуха и произносительных навыков с помощью прослушивания аутентичных аудиотекстов (аудиосопровождение к книгам для чтения), посвящённых реальным жизненным ситуациям и культурно-историческим событиям, имеющим место в литературных произведениях.
- 7) В области грамматики: развитие навыка распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений.
- 8) В области проектной деятельности данная программа предполагает работу в сотрудничестве как один из наиболее оптимальных приемов обучения. После прочтения книги для итоговой оценки знаний учащимся предлагается выполнить групповой проект с использованием всех видов речевой деятельности.

Языковая (лингвистическая) компетенция:

Овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения.

Социокультурная компетенция: приобщение учащихся к культуре, традициям, реалиям стран изучаемого языка и других стран мира.

Компенсаторная компетенция: совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения.

Учебно-познавательная компетенция: дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком.

владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;

сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

свободное использование словарного запаса;

сформированность умений написания текстов по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;

сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях

Календарно-тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы занятия	Дата проведения		Примечание
		план	факт	
1	Английские сказки			
2	Фольклорные английские стихи для детей в переводе К. Чуковского, С. Маршака.			
3	Роберт Дале «Матильда», «Чарли и шоколадная фабрика».			
4	Особенности перевода Н. Демуровой, Б. Заходера, Щербакова.			
5	Р. Киплинг – первый английский писатель, получивший Нобелевскую премию по литературе			
6	Роман «Маугли». Художественное своеобразие произведения.			
7	Л. Керролл – создатель сказки «Алиса в стране чудес». Биография.			
8	«Приключения Гулливера» - сатирико-фантастический роман Д. Свифта. Высмеивание человеческих и общественных пороков.			

9	Даниэль Дефо. Биография писателя. Роман «Робинзон Крузо»			
10	Баллады о Робине Гуде.			
11	Джефри Чосера «Кентерберийские рассказы»			
12	Англосаксонская эпическая поэма «Беовульф»			
13	Майкл Бонд «Все о медвежонке Паддингтоне».			
14	Alan A. Milne (Biography) Winnie-the-Pooh			
15	Элен Беатрис Поттер «Приключения кролика Питера».			
16	Джоэль Чандлер Харрис «Сказки дядюшки Римуса».			
17	Arthur Conan Doyle Silver Blaze			
18	George Gordon Byron (1788-1824) (Biography) My Soul Is Dark Перевод М.Ю. Лермонтова			
19	William Wordsworth (Biography) The Daffodils			
20	О. Уайльд. Кентервильское приведение			
21	Знатоки человеческих душ – Вильям Шекспир. Биография писателя.			
22	Произведения В. Шекспира			
23	Великий шотландский бард – Роберт Бернс			
24	Тема Родины в поэзии Бернса. Тема природы в поэзии Бернса.			
25	Ч. Диккенс – обличитель пороков буржуазного общества. Биография.			
26	Роман «Оливер Твист» – критика буржуазного общества.			
27	Марк Твен «Приключения Тома Сойера».			
28	Джоан Роулинг «Философский камень».			
29	Джон Толкин «Хоббит, или туда и обратно».			
30	Марк Твен «Принц и нищий».			
31	Гарриет Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома».			
32	Герберт Уэллс «Человек-невидимка».			
33	Литературная викторина.			
34	Выставка творческих работ учащихся.			

Календарно-тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Наименование раздела и темы занятия	Дата проведения		Примечание
		план	факт	
1	Мир английской литературы.			
2	Клайв Стейплз Льюис «Покоритель зари или плавание на край света».			

3	Эрнест Сетон-Томсон «Рассказы о животных».			
4	А.Конан Дойл «Записки о Шерлоке Холмсе».			
5	О Генри «Вождь краснокожих».			
6	Джон Стейнбек «Легенды о короле Артуре и рыцарях круглого стола».			
7	Уильям Голдинг «Повелитель мух».			
8	Артур К. Дойл «Затерянный мир».			
9	В. Шекспир. «Ромео и Джульетта».			
10	« Jane Eyre» by Charlotte Brontë			
11	С. К.Менсфилд «Урок пения» «Как мы отмечали День матери»			
12	С.Экерсли «Человек, который принимал во внимание инструкции»			
13	Дж.Шеффилд «Печальная история»			
14	В.Хартли «Шумные соседи»			
15	«Летучий Голландец» (легенда)			
16	О.Генри «Чародейные хлебцы»			
17	О.Генри «Школы бывают разные»			
18	Уильям Шекспир. Венецианский купец			
19	Уильям Шекспир. Гамлет.			
20	В. Вордсворт – английский поэт-романтик			
21	Личность Джорджа Байрона. Биография.			
22	В. Скотт – великий писатель, автор исторических романов.			
23	Роман «Домби и сын». Художественное своеобразие произведения.			
24	В. Тэккерей – создатель реалистичной картины аристократического общества Англии XIX века. Биография.			
25	Роман «Ярмарка тщеславия».			
26	Р. Стивенсон и его знаменитый роман «Остров сокровищ».			
27	Г. Уэллс – писатель-фантаст. Роман «Война миров».			
28	О. Уайльд . Роман «Портрет Дориана Грея».			
29	Б. Шоу – великий писатель - реалист. Комедия «Пигмалион».			
30	С. У. Моэм и его роман «Луна и грош»			
31	Э. Лир – лучший создатель коротких стихов (лимериков).			
32	Джек Лондон «Белый клык», «Любовь к жизни».			
33	Литературная викторина.			
34	Выставка творческих работ учащихся.			

Литература для учителя

1. English Literature. The Best Pages (I). /Английская литература. Лучшие страницы/. Составитель Н.Н.Чесова. Москва, издательство «Менеджер», 2014.
2. English Literature. The Best Pages (II). /Английская литература. Лучшие страницы/. Составитель Н.Н.Чесова. Москва, издательство «Менеджер», 2016.
3. Guide to English and American Literature. /Учебное пособие по английской и американской литературе/. Составитель О.В.Зубанова. Москва, издательство «Менеджер», 2017.
4. История английской литературы. Учебник. Москва, издательство «Академия», 2016.
5. Из истории английской литературы (статьи разных лет). Под. ред. Н.Я.Дьяконовой. Санкт-Петербург, издательство «Алетейя», 2017.
6. The English Tutor. /Английский наставник/. Книга 2: Британская литература. Москва, Интеллект-Центр, 2016.
7. Английская лирика первой половины XVII века. Составитель А.Н.Горбунов. Москва, издательство МГУ, 2018.
8. Мировая классика на английском языке. Под. ред. проф. О.В.Афанасьевой. Москва, ЦентрКом, 2016.
9. The Oxford Dictionary of Current English. Oxford University Press, 2018.

3. Литература для ученика

1. An anthology of the English Literature. Ленинград, издательство «Просвещение».
2. История английской литературы. Е.Н.Черноземова. Москва, издательство «Наука», 2014.
3. Мировая классика на английском языке. Под. ред. проф. О.В.Афанасьевой. Москва, ЦентрКом, 2014.
4. English Literature. The Best Pages (I). /Английская литература. Лучшие страницы/. Составитель Н.Н.Чесова. Москва, издательство «Менеджер», 2016.
5. English Literature. The Best Pages (II). /Английская литература. Лучшие страницы/. Составитель Н.Н.Чесова. Москва, издательство «Менеджер», 2014.
6. Reading from English Literature. Составители А.М.Кохань, Т.Д.Антонова. Москва, издательство «Просвещение», 1972.
7. Большой словарь русского языка. Издательский дом «Дрофа». Москва, 2016.
8. The Oxford Dictionary of Current English. Oxford University Press, 2017.
9. English Literature. Киев, издательство «Знания», 2014.
10. Speak Out. 2-3/2012. Москва, издательство «Глосса».
11. Encyclopedia Britannica. De-luxe Edition (3 CDs), 2016.
12. Энциклопедия для детей «Аванта+». Всемирная литература, т. 15 ч.1, 2.

Характеристика ресурсов

Дидактические материалы:


1. Волосова Т.Д. Английская литература. – М.: Просвещение, 2014,
2. Пагис Н.А. Чудесный мир английской литературы. – М.: Флинта: Наука, 2014.
3. Кауфман К.И. Страницы британской истории. - Обнинск: Титул, 2013.

4. Липень Л.И. Произведения английских и американских писателей. – Минск: Амалфея, 2015.
5. Михальская Н. П. История английской литературы. – М.: Академия, 2017
6. Васильева Е. К., Пернатъев Ю. С. 50 знаменитых английских романов. Харьков: Фолио, 2014.
7. Геккер М.Ю. Английская литература. – М.: Просвещение, 2015.

Ресурсы Интернет:

1. <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. <http://www.britishcouncil.org/ru/russia-english-online>
3. <http://www.thetimes.co.uk/>
4. <http://www.thesun.co.uk>
5. <http://www.washingtonpost.com/>
6. <http://www.youtube.com>
7. <http://video.yandex.ru>
8. <http://en365.ru/audiokurs.htm>
9. <http://en365.ru/dialogi.htm>
10. <http://www.kirjasto.sci.fi>
11. <http://adelanta.info/library/>
12. <http://www.correctenglish.ru/reading/literature/>
13. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Ist_Ang_1/
14. <http://englishstory.ru/english-literature.html>

Лист согласования к документу № б/н от 03.02.2025
Инициатор согласования: Данилов Н.Н. Директор
Согласование инициировано: 03.02.2025 12:14

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Данилов Н.Н.		 Подписано 03.02.2025 - 12:15	-